

ROTTER DAMSE MUSEUM NACHT

4 MAART 2006



5 JAAR ROTTERDAMSE MUSEUMNACHT!

In 5 jaar is de Rotterdamse Museumnacht uitgegroeid tot een fenomeen.

De ontspannen sfeer, de tentoonstellingen, speciale rondleidingen, workshops, performances én het late uur maken het nachtelijk museumbezoek een bijzondere ervaring.

Op zaterdag 4 maart openen 36 musea en galeries hun deuren tussen 20:00 en 02:00 uur en halen alles uit de kast.

OPENING OP ZUID

Om 19.30 uur opent de vijfde Rotterdamse Museumnacht met de locatievoorstelling 'Havenhoofden', op de kade naast Villa Zebra aan de Stieltjesstraat. Het water klotst tegen de kade, de lichtjes van de Rotterdamse haven schitteren in de verte en de Erasmusbrug straalt in de nacht. Vanaf de vuurtoren weent een vrouw om haar man. Hij gaat uit varen. Ziet ze hem ooit weer terug? 'Havenhoofden' is een voorstelling met muziek, dans, zang en spektakel van kunstenaars/ theatermakerscollectief 'De Waterlanders', speciaal gemaakt voor de 5de Rotterdamse Museumnacht.

Aansluitend opent burgemeester Opstelten officieel de nacht. Vanaf 20.00 uur zijn alle musea en galeries geopend. Villa Zebra nodigt iedereen uit om na afloop van de opening een kijkje te komen nemen bij de tentoonstelling 'Bang Bootje', naar het boek van Ted van Lieshout. Op de gratis Waterbus naar het centrum, vertelt een verhalenverteller over avonturen op zee.

ROTTERDAMSE MUSEUMNACHT PAKT UIT

Rotterdam is feestelijk aangelicht voor de jubileumeditie van de Rotterdamse Museumnacht. Alle locaties schitteren in de nacht. Zelfs in het topje van de masten van het Vlaggenmuseum op de Boompjeskade hangen lichtjes. Studio VollaersZwart ontwerpt speciaal voor de 5de nacht: 'Golden Glow'. Mede door een bijdrage van Rabobank lichten honderden gouden ballonnen op in de nacht. Het duo VOLLAERSZWART was eerder verantwoordelijk voor de aankleding van het Holland Festival, versierde Amsterdam voor het huwelijk van prins Willem-Alexander en prinses Maxima en kleepte de Witte de Withstraat aan voor het festival de Wereld van Witte de With in 2005.

Langs de Westersingel klinken wonderlijke geluiden. Door creatieve toepassingen van elektronische apparatuur veranderen studenten van de afdeling Muziekproductie van het Rotterdams Conservatorium, bruggen, straten, stoepen, gebouwen en kunstwerken in audiolandschappen.

Kortom, weer een nacht om nooit te vergeten!

PASSE-PARTOUT

Ook geldig in Museumnachtbus en Waterbus.

voorverkoop € 11,-
op de avond zelf € 15,-
€ 2,- korting met CJP

VOORVERKOOPADRESSEN

Let op de openingstijden van de verschillende verkooppunten.

BESPREEKBUREAU AD/Rotterdams Dagblad, Westblaak 180

ROTTERDAM STORE, Coolsingel 5

STUDENTENUITBURO: Hogeschool INHOLLAND Rotterdam,
Posthumalaan 90, kamer 0.19 en Hogeschool Rotterdam,
Museumpark 40 (begane grond, bij restaurant)

USE-IT, Schaatsbaan 41-45 (2 minuten lopen vanaf Centraal
Station)

VIP'S, Van Vollenhovenstraat 15 (Westelijk Handelsterrein)

en bij alle deelnemende musea.¹

Op de avond zelf zijn passe-partouts
slechts in beperkte oplage verkrijgbaar
bij alle deelnemende musea.¹

¹ Behalve Havenmuseum, Pablo Rueda Lara Museum
voor Keramiek, Rotterdams Radiomuseum en
Scheepswerf 'De Delft'

WWW.ROTTERDAMSE- MUSEUMNACHT.NL

SLAPEN

Blijf na de Rotterdamse Museumnacht lekker slapen!

Stayokay - Use-it arrangement € 35,-

Voor slechts € 35,- per persoon krijg je; een etentje vooraf,
het passe-partout van de Rotterdamse Museumnacht, een
overnachting en een lekkere brunch de volgende dag.
Bovendien hoef je pas om 13.00 uur uit te checken en je krijgt
een budgetgids & suggesties om je weekend in Rotterdam
compleet te maken. Diner, overnachting en brunch zijn bij
Stayokay aan de Rochussenstraat 107-109.

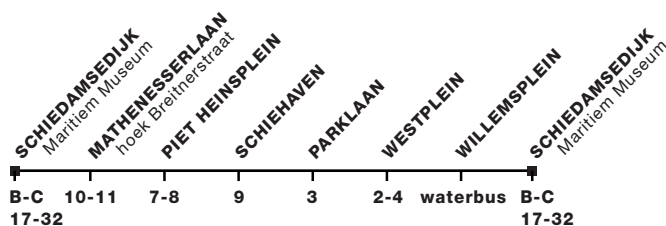
Meer informatie:

www.stayokay.com/rotterdam of www.use-it.nl

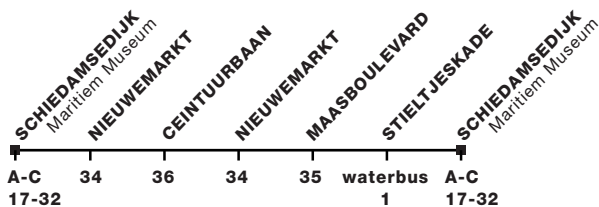
BUSLIJNEN

Gratis Museumnachtbus en Waterbus

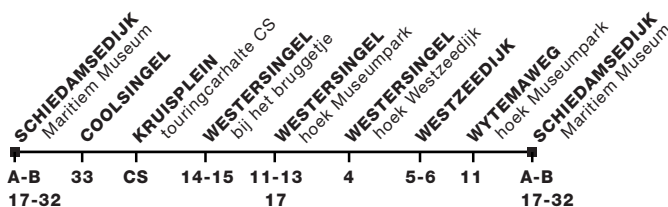
Met de Museumnachtbus en de Waterbus bereik je eenvoudig
alle locaties (op vertoon van je passe-partout). De haltes zijn
steeds op een paar minuten loopafstand van de verschillende
musea en galleries. Bij de centrale halte bij het Maritiem Museum
kun je overstappen tussen de verschillende buslijnen. Ook bij de
touringcarhalte bij het Centraal Station is een halte. Villa Zebra en
het Wereldmuseum zijn bovendien met elkaar verbonden via de
Waterbus (start bij Villa Zebra). De overtocht over de Maas (let
op: tot 22.00 uur) duurt ongeveer 10 minuten, elke 20 minuten
meert er een boot aan bij de opstapplaats.



buslijn A elk kwartier



buslijn B elk kwartier



buslijn C elk kwartier

De Waterbus biedt het hele jaar door een snelle verbinding
tussen Rotterdam en de Drechtsteden en in het voorjaar kun
je er ook leuke daguitstapjes mee maken.
De fiets kan gratis mee. www.waterbus.nl

PARKEREN

Parkeren kan in de binnenstad alleen tegen betaling met
chipknip of creditcard of in één van de parkeergarages.
Het vinden van een parkeerplaats kan lastig zijn op zaterdag-
avond. De parkeergarage bij het Willemplein, aan de voet van
de Erasmusbrug heeft een grote capaciteit. Of parkeer aan bij
het Radiomuseum de Ceintuurbaan en maak gebruik van de
gratis Museumnachtbus om het centrum te bereiken.

01 VILLA ZEBRA

bus b

Bang Bootje

Villa Zebra staat de 5e Museumnacht in het teken van de nieuwe tentoonstelling 'Bang Bootje' die in samenwerking met dichter en beeldend kunstenaar Ted van Lieshout tot stand is gekomen. Geïnspireerd door de tentoonstelling maak je vervolgens je eigen onderwaterdier in een 10 minuten durende workshop of luister je iedere 30 minuten naar één van de verhalenvertellers. Natuurlijk kan je ook gewoon spelletjes spelen, een boek lezen of als je lekkere trek hebt genieten van overheerlijke pannenkoeken in het Zebracafé. In de Zebrazaal op de eerste verdieping kan je trouwens rustig bijkomen van je avonturen met een geweldig uitzicht over de Maas.

Stieltjesstraat 21, Kop van Zuid

www.villazebra.nl

02 WERELDMUSEUM ROTTERDAM

bus a

Noite Cabo Verdiana

In het Wereldmuseum Rotterdam beleef je het Kaapverdiaanse levensgevoel, 'Morabeza'. Dat gevoel is moeilijk te omschrijven, maar het heeft in elk geval veel emotie, sfeer en ritme. Kom naar de Willemskade 25 en ervaar 'Morabeza' met veel muziek, hapjes, de fototentoonstelling 'Morabeza, Het Kaapverdiaanse levensgevoel' en de 32 minuten durende film 'Sodade, Djunga's tiende eiland' over Kaapverdië in Rotterdam. En verder onder andere: 'Fam. Li bezoekt Rotterdam' en...het laatste weekend van de tentoonstelling 'Marokko: kunst & design 2005'.

Willemskade 25

www.wereldmuseum.rotterdam.nl

03 BELASTING & DOUANE MUSEUM

bus a

Gouden tijden

Tijdens de Rotterdamse Museumnacht schittert het Belasting & Douane Museum van het gouddraad en de blinkende knopen. De expositie 'Gekleed in Goud' toont twee eeuwen Nederlandse ambtskostuums. Kleermaakster Betsy weet alles van borduursteken en pailletten. Lopend door de tentoonstelling vertelt ze al haar vingerhoedsgeheimen. Hoe zien de gezagshebbers van de toekomst eruit? Modestudenten strijden om het beste ontwerp voor het moderne ambtskostuum in een ontwerpwedstrijd. Bekijk alle creaties en breng een stem uit. Even rustig ontspannen? In café 'de Pungelaar' speelt de hele nacht een swingende band.

Parklaan 14-16

www.bdmuseum.nl

04 WESTELIJK HANDELSTERREIN

bus a, c

Alles onder één dak

De combinatie van galleries, designwinkels, restaurants, cafés en clubs op het overdekte Westelijk Handelsterrein staat garant voor een boeiend kunstspektakel.

Animaux toont werk en films van al haar kunstenaars:

Piet Hein Eek, Klaas Gubbels, Rob Scholte, Armando, Jasper Krabbé, Eugène Brands, Jan Cremer, Aat Veldhoen, Paul Huf en Frans Jansen. Pakhuis 6 staat in het teken van Jazz. Er is live muziek en Menno Schmitz maakt jazzprints op papier en kleding.

In galerie Mas is ondermeer portretschilder Albert de Bruin aan het werk. Op de benedenverdieping van galerie VIP's maakt het Amsterdamse graffitikunstenaarscollectief 'Kwasten met de Gasten' de boel onveilig. Laat je chique kleren thuis want de verf vliegt om je oren. Op de bovenverdieping van VIP's, waar de Amerikaanse Popfotograaf Ethan Russell exposeert, treden om 24.00 uur de Wholigans op.

Vanaf 22.00 uur staan de vaste DJ's bij Land van Waas, NV Opslag en de Loft achter de draaitafels om de dansvloer vol te krijgen.

Westelijk Handelsterrein - Van Vollenhovenstraat 15

www.animaux.nl/galerie

www.pakhuis6.nl

www.vipsart.nl

05 KUNSTHAL ROTTERDAM

bus c

Parijs bij nacht

Wat hebben Henri de Toulouse-Lautrec, Bettina Rheims en Wende Sniijders met elkaar gemeen?

Het zijn grootheden die op eigen wijze verbonden zijn met Parijs en spelen tijdens de Rotterdamse Museumnacht de hoofdrol in de Kunsthal. Grande dame Wende Sniijders zingt chansons (20.30 uur en 21.30 uur) in het auditorium, begeleid door een complete muziekband.

Museumpark

Westzeedijk 341

www.kunsthall.nl

06 NATUURHISTORISCH MUSEUM ROTTERDAM

bus c

Pijn en pret

Het Natuurhistorisch Museum Rotterdam staat helemaal in het teken van 'Prikkel: Pijn & Pret', de grote tentoonstelling over het zenuwstelsel. Waarom voel je je lekker of niet, welke rol spelen prikkels daarin? Tijdens de Museumnacht kan iedereen door een deskundige de eigen pijndrempel laten meten, wordt er op het randje van pijn en pret gemasseerd en treedt een heuse fakir op met pijnlijke (of juist prettige?) acts. Net als vorig jaar is Olga's Sap en Theesalon weer open voor prikkelende dranken.

Museumpark, Westzeedijk 345

www.nmr.nl

07 MUSEUM VOOR KERAMIEK **PABLO RUEDA LARA** bus a

Keramiek van de maestro

Pablo Rueda Lara kwam eind 1969 vanuit Spanje naar Rotterdam, waar hij een opleiding in keramiek kreeg aan de Rotterdamse Kunstacademie. Stofuitdrukking beheerste hij als geen ander en zo maakte hij van klei, materialen als textiel, papier, hout, metaal, emaille, brons en marmer etc. Uiteenlopende thema's, in verrassende en humorvolle combinaties met één ding gemeen, namelijk een adembenemend vakmanschap en beheersing van het materiaal. Hij was een ware meester in het weergeven van voorwerpen. Je moet ze aanraken om te beseffen dat zij gewoon van gebakken klei zijn gemaakt. Leer de meester kennen in deze overzichtstentoonstelling.

Aelbrechtskolk 10

08 GALERIE TW bus a

Hedendaagse kunst in historisch Delfshaven

Galerie TW toont de verzamelkunst van Duitse kunstenaar Volker Kühn. Hij is geïntrigeerd door de menselijke verzamelwoede. Beleef de magie van de kijkdoos. Het Eierkubisme van Nederlandse kunstenaar Enno de Kroon gaat tijdens de Rotterdamse Museumnacht in première. De kubistische eierdozen vormen de basis voor zijn schilderijen die van de muur lijken te komen. Tijdens de nacht zingt het operette duo Hidans duetten uit 'De Parelvissers'.

Tussenwater 2-6

09 SCHEEPSWERF DE DELFT bus a

Kom aan boord

In de Schiehaven van Rotterdam wordt al sinds 2001 gewerkt aan een replica van het 18 eeuwse linieschip 'De Delft'. 's Nachts is de scheepswerf prachtig verlicht, dwaal er rustig rond of volg een rondleiding. Voel je even een echt bemanningslid van 'De Delft', zet de koers uit, oefen het vakmanschap en hijs vrachten omhoog. Een verhalenverteller neemt toehoorders mee naar de tijd van 'De Delft'. Het Scheepskoor zingt zeemansliederen en iedereen mag invallen.

De officiers- en manschappenverblijven zijn ingericht in authentieke stijl, hier geeft de scheepsbemanning in uniform uitleg over het wapengebruik van zeesoldaten. Mocht 'De Delft' geënterd worden door piraten tijdens de Rotterdamse Museumnacht dan ben je in veilige handen...

Schiehaven 15
www.dedelft.nl

10 CONTEMPO GALERIE bus a

Teddyberen, hamburgers en andere vleeswaren

Gurt Swanenberg (1976) exposeert bij Contempo Galerie. De jonge Haagse kunstenaar maakt hyperrealistische schilderijen met als onderwerp de verleidingen van onze hedendaagse consumptiemaatschappij. Boterhamworst in de vorm van een teddybeer, fastfood reclame en de bijna uitgestorven pornovideoband.

Breitnerstraat 46c

11 NEDERLANDS **ARCHITECTUURINSTITUUT** bus a, c

Stille dans en toekomstmuziek

Terts Brinkhoff van de Parade maakt een eigenzinnig en teatraal feest in het Nederlands Architectuurinstituut. De avond begint met een after-dinnerparty van het Mobiel Culinaire Offensief met artiesten en kunstenaars. De Stille Disco swingt bij de verschillende tentoonstellingen, wat vervolgens naadloos overgaat in het Museumnacht-dansfeest. Verder in het NAI, de tentoonstelling 'Ontwerp het onmogelijke: De wereld van architect Hendrik Wijdeveld (1885-1987)'. Een spektakel van audiovisuele middelen van een architect met een enorme verbeeldingskracht. En 'Newer Orleans', een plan voor de wederopbouw van New Orleans. Zes architectenbureaus bogen zich over het opnieuw inrichten van de gemeenschappelijke en openbare ruimten en het hergebruik van de Superdome. In het kader van het Gispelaar is in het NAI een tentoonstelling over Gispelaar te zien in combinatie met een Gispelaar rondleiding in Huis Sonneveld.

Museumpark 25
www.nai.nl

12 MUSEUM BOIJMANS VAN BEUNINGEN bus c

Achter de kunst

Fluisterende stemmen, geheime onthullingen, theatrale ontmoetingen, het hele museum gonst. Flarden uit briefwisselingen tussen bekende kunstenaars weerklinken in de bibliotheek. Sfeervolle museumzalen bieden kansen voor persoonlijke ontmoetingen met spannende kunst.

Ga op ontdekkingstocht en ervaar de wereld achter de 'De Marskramer' van Jeroen Bosch, de impressies van Monet en Breitners 'Meisje met het ooringetje'. Tien topwerken krijgen, vertolkt door spelers van het rotterdams centrum voor theater, een levendig podium. Maak kennis met hun vergeten, en tot leven herroepen verhalen. Regie: Paul Röttger

Museumpark 18-20
www.boijmans.rotterdam.nl

13 CHABOT MUSEUM

bus c

Kijk, luister, proef en dans!

De rode loper ligt uit bij het Chabot Museum! Waan je een echte ster en geniet van een exclusief uitzicht vanaf het dakterras van deze bijzondere villa. Gehuld in een zee van lichtjes ligt de stad aan je voeten. Bekijk binnen, heel relaxed vanuit een zitzak, de kunstwerken die Henk Chabot en zijn tijdgenoten maakten. In de tentoonstelling 'Een collectie klinkend als een klok' komen de jaren '30 weer tot leven. Dans tot in de vroege uurtjes op live muziek in de inmiddels beroemde 'wijnkelder' van het museum.

Museumpark 11

www.chabotmuseum.nl

14 GOETHE-INSTITUT ROTTERDAM

bus c

Nacht des Vorspiels

Het Goethe-Institut Rotterdam staat in het teken van voorspel. Musici van divers pluimage vertonen hun kunsten. In deze koude winternacht is het Goethe-Institut een toevluchtsoord met warme, zinnelijke klanken: van Mozart tot Einstürzende Neubauten en van Hildegard Knef tot Astor Piazzolla. Er is erotisch fingerfood als afrodisiac. Geniet van een lange, zinderende nacht.

Westersingel 9

www.goethe.de/rotterdam

15 GALERIE COKKIE SNOEI

bus c

Dark Tales

De meeste van Carlos Aires' foto's gaan over het lichaam. En dan wel over lichamen die 'abnormaal' zijn, wanneer ze geplaatst worden binnen een contrasterende context. Dwerfen, nonnen en transseksuelen laten ons hun lichaam zien. In 'Enchanted Woods' en 'Mister Hyde' richt Aires zich op het lichaam van de 'gay cruiser'. Opnieuw speelt de Spaanse fotograaf een spel met het lichaam van de kijker. Deze privé scènes worden ongegeneerd getoond; de naaktheid en imperfecties van lichamen die beschermd waren door een waas van duisternis, worden onthuld door een infrarood camera.

Mauritsweg 55

www.cokkiesnoei.com

16 GELUIDSSCULPTUUR

bus c

Alternatieve Museumnachtroute

Tijdens de Museumnacht verandert de straat in een verrassende en verwarrende geluidservaring. Lopend over de Westersingel, het Museumpark en de Westzeedijk hoor je wonderlijke geluiden. Op verschillende plaatsen op deze route staan geluidssculpturen die ontworpen en gerealiseerd zijn door studenten van de afdeling Muziekproductie van het Rotterdams Conservatorium. Door creatieve toepassing van elektronische apparatuur veranderen bruggen, straten, stoepen, gebouwen en kunstwerken in audiolandschappen. Laat je verrassen door de onverwachte en soms zeer subtiële geluidsobjecten en geef je over aan de verwarring. Op dit moment zijn er werkzaamheden in het Museumpark. Maar wees niet bang voor modderschoenen, de wandeling loopt om het park heen, over de Westersingel." Dit project van Codarts, Hogeschool voor de Kunsten is speciaal voor het 5 jarig bestaan van de Rotterdamse Museumnacht mogelijk gemaakt door Project Stadsassen en Bureau Binnenstad.

Westersingel- Museumpark- Westzeedijk

17 GALERIE DE AANSCHOUW

bus a,b,c

De kleinste van de straat

In galerie de Aanschouw hangt een werk van Hans Wap. Op veel schilderijen en prenten van Hans Wap figureert een man zo anoniem als het poppetje van het stoplicht. Voor veel mensen is deze figuur een baken rust in een hectische wereld. Bij Wap staat hij model voor de rusteloze zoeker die de drang tot overleven volgt tot de dood hem inhaalt. Galerie de Aanschouw is de kleinste galerie van de Witte de Withstraat, aan de gevel van café de Schouw. Elke week is hier een nieuwe expositie te zien. Een goede reden om even een biertje te nemen.

Witte de Withstraat 80b

www.aanschouw.nl

18 NEDERLANDS FOTOMUSEUM

bus a,b,c

De 'Rotterdam'.

Boegbeeld van de vooruitgang

De 'Rotterdam', het voormalige vlaggenschip van de Holland Amerika Lijn (HAL), komt in 2006 voorgoed terug naar de stad. Het fotomuseum wekt de legende tot leven met deze tentoonstelling met professionele en amateurfotografie (en film). Prachtige foto's van klinkende fotografennamen als Cas Oorthuys, Aart Klein, Frits Rotgans en Ed van der Elsken tonen de bouw, de spectaculaire te waterlating en de reizen van de 'Rotterdam'. Maar ook veel prachtige foto's van Rotterdammers die vol trots en bewondering het schip vanaf de wal fotografeerden en van passagiers, die duizenden rolletjes volschoten als herinnering aan een onvergetelijke reis. Bij deze tentoonstelling verschijnt een boek, dat ook tijdens de Museumnacht te koop is.

Witte de Withstaat 63

www.nederlandsfotomuseum.nl

19 MKGALERIE.NL bus a,b,c

Afgesloten van de buitenwereld

MK galerie toont werk van twee bijzondere vrouwelijke kunstenaars. Anastasia Khoroshilova (1978 Moskou) fotografeert mensen in een geïsoleerde omgeving in Rusland. Ze portretteert bijvoorbeeld kinderen die op een balletinternaat of vrouwen in een opvanghuis. Ze maakte een reportage in de Russische plaats Baltyisk aan de Oostzee waar slechts mariniers en hun familie wonen en buitenstaanders niet welkom zijn. Marian Breedveld (1959 Brussel) maakt abstracte schilderijen. De werken bestaan uit vele lagen olieverf. Met een brede kwast wordt de verf horizontaal opgebracht. Zodat, dat verf tot buiten de randen van het doek doorloopt. De felle kleuren doen de doeken zinderen en bewegen.

Witte de Withstraat 53

www.mkgalerie.nl

20 TENT. CENTRUM BEELDENE KUNST bus a,b,c

'Cul de Sac' David Maroto

De Spaanse kunstenaar David Maroto woont en werkt in Rotterdam. Vorig jaar stonden er tijdens de Rotterdamse Museumnacht twee grote werken van hem in Pathé Schouwburgplein. 'Cul de Sac' is een project in een reeks van vier tentoonstellingen in TENT. en W139 in Amsterdam. Maroto ziet zijn project als een zich ontwikkelend spel, een 'work in progress'. De eerste twee edities werden door de kunstenaar zelf samengesteld. Voor de laatste twee edities heeft Maroto gastspelers uitgenodigd, die door het creëren van een andere context een nieuwe betekenis aan de verschillende elementen toekennen. Het is aan de bezoeker die betekenis te ontrafelen. David Maroto geeft later op de avond een performance binnen de 'Satellite of Love'-tentoonstelling die de rest van het gebouw aan de Witte de Withstraat bezet. Zie Witte de With.

Witte de Withstraat 50

www.tentplaza.nl

21 WITTE DE WITH, CENTRUM VOOR HEDENDAAGSE KUNST bus a,b,c

Satellite of Love

'Satellite of Love' was tijdens het Internationaal Film Festival Rotterdam het kloppend hart van de programmasectie Exploding Television. De tentoonstelling, die het fenomeen televisie vanuit diverse invalshoeken belicht, vormde de achtergrond voor een reeks openbare gesprekken, masterclasses en TV Dinners. 'Satellite of Love' was de thuisbasis voor een aantal internationale productie-units die live televisie produceerden en uitzonden. Speciaal voor de Rotterdamse Museumnacht wordt nogmaals een uitdagend avondprogramma ingericht, dat een frisse en kritische blik op het fenomeen televisie werpt. Met werk van onder meer het duo AL+AL, Erik van Lieshout, Angela Bulloch, Yves Netzhammer en Rirkrit Tiravanija. Blikvanger is de installatie van beeldend kunstenaar Pierre Bismuth en filmmaker/clippregisseur Michel Gondry; 'The All Seeing Eye'. Het duo werd bekend met de film 'Eternal sunshine of the spotless mind'.

Witte de Withstraat 50

www.wdw.nl

22 GIL & MOTI'S HOMEGALLERY bus a,b,c

ZOOT & GENANT

Het Amsterdamse kunstenaarsduo Zoot and Genant zijn een typisch Hollands stel dat het beste van de hippiecultuur, media activisme en advanced technological networking uit de underground scène samenbrengt. Als fatsoenlijke Nederlandse staatsburgers nemen zij deel aan wereldwijde media debatten met verontwikkelde seksuele standpunten en harde kritiek richting de op consumptie gerichte seks en drugsindustrie. Wie hun werk exhibionistisch vindt wordt zelf voyeur.

Witte de Withstraat 44a

www.gilandmoti.nl

23 MAMA, SHOWROOM FOR MEDIA AND MOVING ART bus a,b,c

iPod Killed the Video Star.

De expositie 'iPod Killed the Videostar' bestaat uit werk van een hele nieuwe generatie kunstenaars die de (muziek)videoclip nieuw leven inblaast. Met o.a. Alex and Lian, Planning to Rock, HK119, Maike Abetz & Oliver Drescher, David Hangcock, HuMobisten, Kevin Francis Gray, Jeroen Offerman en Eddie van der Velden. De hele nacht door draait de minid-ocumentaire over de Britse band Goldfrapp: 'Ride A White Horse: Behind The Supernature scenes' van Hannah Holland. En zoals elk jaar serveert de Showroom: 'Mama's Hot Thai Prison Soup'.

Witte de Withstraat 29-31

www.showroommama.nl

24 GALERIE MIRTA DEMARE BIJ HYPE KAPPERS bus a,b,c

In de etalage van Hype kappers staat een televisie, hierop geen MTV of TMF maar videokunst van Judy van Luyk. 'Zeelandschappen' is een serie korte animaties en minimalistische filmpjes van zeelandschappen en horizonten. De herhaling van een simpele beweging, het opkomen en afgaan van het tij, is een eindeloze contemplatie in de tijd. Het werk van Van Luyk is een voorstelling van desolate plekken met af en toe een hint naar de aanwezigheid van de mens. Een studie naar de perceptie van de realiteit, perspectief en woonomgeving, waarbij de toeschouwer wordt geconfronteerd met de vraag: wat echt is en wat niet.

**Etalage Hype kappers
Witte de Withstraat 30**

25 NIEUWEONTWERPERS.NL STIJL-LAP bus a,b,c

NieuweOntwerpers.nl laat een groot bijzonder werk zien: 'STIJL-LAP'. Een labyrint van banieren met illustraties van modeontwerpers, illustratoren en ander kunst disciplines. Zij geven hun visie op mode weer, via de 'STIJL-LAP' met als thema 'het is een illusie'.

**William Boothlaan 13a
www.nieuweontwerpers.nl**

26 GALERIE BRUTTO GUSTO BaRock'Roll bus a,b,c

Brutto Gusto toont dit jaar de overdadige expositie BaRock'nRoll met prachtige werken van Bernard Heesen, Carolein Smit en Nicole Cherubini. Overdaad baat oftewel, less is a bore. Van Nicole Cherubini uit New York komen schitterende grote vazen zeer overdadig gedecoreerd met vette kleurrijke glazuren, edelstenen, gouden kettingen en koorden. Helemaal bling. Net als de keramische beelden van beesten, baby's en bokalen van Carolein Smit waar het glazuur en plezier vanaf druipen. Bernard Heesen maakt glazen gewrochten, waarmee hij oude kunstnijverheid uit encyclopedieën interpreteert.

**William Boothlaan 15a
www.bruttogusto.com**

27 VIVID VORMGEVING Happy office bus a,b,c

Synthetische vloerbedekking, grijze wandkasten, luxaflex en TL-lampen. De meeste kantoren zijn ingericht met de creativiteit van een rol beschuit. Zo niet 'Happy office', de meubellijn die Atelier Van Lieshout voor meubelproducent Lensvelt ontwierp. Vivid Vormgeving laat deze kleurige officelij samen met een aantal kunstwerken van Atelier Van Lieshout zien. Don't worry be happy.

**William Boothlaan 17a
www.vividvormgeving.nl**

28 ACADEMIE GALERIE 'BLAAK 10' bus a,b,c

De HuMobisten

De Willem de Kooning academie galerie 'Blaak 10' brengt een overzichtstentoonstelling van het Rotterdams kunstenaarsduo de HuMobisten. De HuMobisten wordt gevormd door Gyz La Rivière en Rufus Ketting, beiden oud studenten van de WdKA. Zij omschrijven zichzelf als 'serious pranksters' die kunst en vormgeving maken die veelal over de absurde wereld en henzelf gaat. Het werk van de Humobisten duikt regelmatig op in het Rotterdamse straatbeeld op posters, flyers, T-shirts en in tijdschriften. Verwacht een groot aha-erlebnis. Tijdens de Rotterdamse Museumnacht zijn de heren aanwezig om hun eerste publicatie 'Een Dure Grap - Early HuMobisten Years 2000 - 2005', te verkopen en signeren.

Witte de Withstraat 7a — www.blaak10.nl

29 RAM // RAMFOUNDATION bus a,b,c

Wie is de 1000ste?

RAM toont werk van verschillende kunstenaars, onder andere Marjolijn van den Assem, Rolf Engelen, Patrick Merckaert, Gijs Frieling en Jeanne van Heeswijk. In de A&D room van de ramfoundation is een speciaal gemaakte installatie van Chantal van Heeswijk en zijn er bijzondere videoprojecties zowel binnen als buiten te zien. Downstairs werkt Fred Kies verder aan zijn digitale portretgalerij; als reflectie op zijn kunstenaarsportretten, hij hoopt bij deze gelegenheid zijn 1000-ste Museumnachtbezoeker te fotograferen.

Blekerstraat 10 — www.ramfoundation.nl

30 MARITIEM MUSEUM bus a,b,c

Oost, West, thuis best

Maak een reis door Nederland in woord, beeld en muziek. Nederlandse smartlappen galmen door het Maritiem Museum. Adje, beroemd van Paul de Leeuw, krijgt eindelijk een podium om uit volle borst te zingen. Kun je zingen, zing dan mee! Liever poëzie? Een sneldichter brengt Hollandse tafereelen tot leven. En kijk eens rond in ons schildersatelier of laat u met filmbeelden meevoeren. Dorst of honger? Restaurant Lloyd's staat klaar met een heuse 'Koek en zopie'-kraam. Gluur naar 'Kop en Kont' en bezoek de tentoonstelling 'Varen door Stad en Land'.

Leuvehaven 1 — www.maritiemmuseum.nl

31 HAVENMUSEUM bus a,b,c

het Lage Licht

De vuurtoren 'het Lage Licht' laat haar licht weer branden! Het Havenmuseum is een baken in de donkere Museumnacht. Kom kijken naar de projectie van oud filmmateriaal over de haven van Rotterdam op de gevel van het Maritiem Museum. Oude havenkranen langs de kade geven een lichtshow, waardoor de oudste haven van Rotterdam ineens in een heel ander licht komt te staan.

**Leuvehaven 50-72
www.havenmuseum.nl**

32 MUSEUM HET SCHIELANDSHUIS

bus a,b,c

Shop till you drop

Museum Het Schielandshuis is dit jaar dé shopspot van de Rotterdamse Museumnacht. De jonge kunstenaarshonden van Sis Josip maken van jouw meegebrachte onpersoonlijke confectievod een Hector&Wolf original. Custom couture voor weggeefprijzen vanaf € 0,99. Vraag niet hoe het kan, maar profiteer ervan. Eenmalig, hip en nog spotgoedkoop ook. De commerciële burens van de Korte Hoogstraat doen in het museum een aanslag op je kredietwaardigheid met wervelende modeshows waarin het winkelpersoneel de catwalk opklimt en meer lanteaanbiedingen dan je aankunt. De DJ spint genadeloos kooplustopwekkende winkelmuzak. Winkelstress? Laat je dan meevoeren door de charmante ouvreuses van Bliss en kom dan tot rust met 'Beschuit met Spruitjes', 'Sterk van Kleur' en natuurlijk: 'Winkelen'.

Korte Hoogstraat 31

www.schielandshuis.nl

33 STUDIO HERGEBRUIK

bus c

Vergeten bands

Studio Hergebruik is Rotterdams jongste galerie. Alle getoonde design en mode is van gerecycled of eerder gebruikt materiaal. De galerie werkt niet alleen met ontwerpers van naam, maar biedt ook aankomend talent een podium. Er zijn regelmatig workshops, materclasses en excursies. Voor de Rotterdamse Museumnacht worden niet alleen materialen maar ook muziek en filmbeelden hergebruikt. 'De Rotterdamse Wave 80/90' is een retrospectief van bands die in de 80er en 90er jaren op weg waren naar de top. Luister naar demo's van o.a. het Rotterdams Vivisectie Orkest, P.E. De Oskars, Elektronische Machine en Jamrax. DJ Maervin mixt ze uit de vergetelheid. Het Gemeentearchief Rotterdam stelt muziek en filmbeelden ter beschikking.

Coolsingel 47

www.studiohergebruik.nl

34 NATIONAAL ONDERWIJSMUSEUM

bus b

Onbijt-je?!

Koud, hongerig en nog een lange nacht te gaan? Brandstof nodig voor onderweg? Maak in de Museumnacht van de saaie broodtrommel een felbegeerd, vet gezond lustobject. Ter inspiratie zijn er speciale broodtrommelworkshops om 20.00 uur, 21.00 uur en 22.00 uur. Tijdens deze workshops presenteert een Rotterdamse topkok zijn visie op een gezonde broodtrommel..

Je buik vol van cultuur? Kom dan naar de tentoonstelling 'School vet gezond!' in het Onderwijsmuseum en de vraag is ONTBIJT-JE MEE van elf tot twee?

Nieuwemarkt 1a

www.onderwijsmuseum.nl

35 MARINIERSMUSEUM

bus b

Driedimensionaal

Dat mariniers veelzijdig inzetbaar zijn weten we allang. Maar tijdens de Rotterdamse Museumnacht zijn bezoekers dat ook. Ga bij het Mariniersmuseum de diepte in tijdens de VN-debatten met bekende officieren van internationale allure. Of de hoogte in op de spectaculaire klimwand van 8 meter. 'Verbreed' je kennis over het Korps Mariniers in Irak met de indrukwekkende nieuwe audiovisuele presentatie. Maar je kan je natuurlijk ook breed maken op de dansvloer bij de door de mariniers verzorgde muziekshow. Het Mariniersmuseum driedimensionaal dus!

Wijnhaven 7-13

www.mariniersmuseum.nl

36 ROTTERDAMS RADIO MUSEUM

bus b

Nu ook met beeld

Geniet in het Radio Museum aan de Ceintuurbaan 104 van Radio Nostalgie. Luister naar de humor van vroeger met conferences en bekende liedjes. Aan de overkant, Ceintuurbaan 111, is sinds een half jaar het nieuwe Televisie- en Video Museum, met 60 jaar Nederlandse televisiegeschiedenis. Bekijk onder het genot van een Oudhollands borreltje, op de bolle beeldbuizen van toen, de televisieprogramma's waar men voor thuis bleef. De thematentoonstelling 'van Bol tot Plat' laat 100 jaar televisieontwikkeling zien. Het museum heeft een primeur met de nieuwste modellen Hi Definition Televisie, met een vijf maal grotere beeldscherpte en een veel betere kleurdefinitie. Leer interessante weetjes tijdens de speciale museumnachtrondleiding in beide musea.

Ceintuurbaan 104 en 111

www.correct.com/museum

